

以教学成果展示办学特色 喜迎新生报到

近两天，图书馆展厅，题材多样、丰富多彩的创作作品，吸引了从祖国各地来我院报到的新生及家长们的关注。

令人驻足的作品是对我院实践教学成果生动形象的展示。

这些优秀作品，首先源于学生的创造力和专业能力，学生的敬业精神以及对项目的热爱、执著；其次源于各位指导老师的精心指导；还有源于学院坚持走学研产一体化的人才培养模式。通过学生作品展，让新生及家长对我院先进办学理念有初步的认识，同时也能更加具体地展示学院办学特色，激发新生学习热情，扩大社会影响。如动漫分院刘畅老师指导的国家级创业训练项目“《<钟馗>动画短片制作工作室》”，项目组采用先进的 MAYA 三维动画技术，以传统的钟馗形象为主角，以团队合作模式独立进行剧本创作、形象设计、分镜头绘制、三维模型、材质灯光、动画、特效和后期制作，完成了 7 分钟的三维动画短片，填补了钟馗形象在三维动画创作上的空白。并于 2012 年 9 月至 2013 年 7 月，通过优酷网进行宣传、推广，点击量达到 19.3 万次。学院推荐该项目代表我院参加第六届全国大学生创新创业年会。

本次展览以 2012 年度国家级、省级大学生创新创业训练计划项目成果和游戏分院 2013 届学生毕业作品为主，共展出 28 个项目的成果。其中国家级和省级大学生创新创业训练计划项目 14 项（含 6 项院级优秀项目奖作品），游戏分院优秀毕业作品 14 项。

展览中包括 19 个数字作品成果，3 个设计方案成果和 6 个产品实物成果。

“大学生创新创业训练计划”是教育部“高等学校本科教学质量与教学改革工程”建设项目中直接针对大学生个体或团队所设立的覆盖面最广、影响最大的项目之一。我院 2012 年成为国家级大创项目实施单位，是吉林省唯一一所具备实施国家级大创项目资格的民办高校。

吉林动画学院成立以来，一直非常重视学生创新创业教育和训练工作。在人才培养方案设置、双师型师资队伍建设、校内外创新创业基地建设，成果转化，设立“学生创业基金”等方面大力支持学生开展创新创业训练，并依托产业公司支持学生创新创业成果转化，探索建立大学生参与科学研究和创新创业实践的有效机制，取得了丰硕的成果。大创项目的实施对于转变教育观念、提升学生主体意识和创新意识发挥了重要的作用。



图 1 《钟馗》海报



图 2 《钟馗》剧照