

# 吉林动画学院文件

吉动校字〔2024〕84号

签发人：郑立国

## 关于印发《吉林动画学院关于发布围绕产业大项目牵引教科研项目申报》的通知

学校各单位、部门：

围绕董事会发展战略布局，为进一步深化学研产一体化办学特色，贯彻“教育、文化、艺术、技术、市场、消费”全面融合的部署，围绕设计学、戏剧与影视学、管理学、经济学、文学、信息技术等学科建设目标，按照“大科研、小科研”体系建设，落实产教深度融合、技术与艺术融合、学科专业交叉融合的教科研发展要求，以产业大项目牵引教科研建设，通过有组织的科研与艺术创作，推动校级教科研紧紧围绕校缘产业公司的产品项目进行选题，促进教育链、人才链与产业链的深度融合，提升研究成果转化为新质生产力的能力，推动学校教科研工作高质量发展，学校现将《吉林动画学院关于发布围绕产业大项目牵引教科研项目申报的通知》印发给你们，请结合

实际，认真遵照执行。

吉林动画学院

2024年10月31日

---

抄送：学校领导，学校各单位、部门。

---

吉林动画学院校务部

2024年10月31日印发

---

# 吉林动画学院关于发布围绕产业大项目牵引 教科研项目申报的通知

围绕董事会发展战略布局，为进一步深化学研产一体化办学特色，贯彻“教育、文化、艺术、技术、市场、消费”全面融合的部署，围绕设计学、戏剧与影视学、管理学、经济学、文学、信息技术等学科建设目标，按照“大科研、小科研”体系建设，落实产教深度融合、技术与艺术融合、学科专业交叉融合的教科研发展要求，以产业大项目牵引教科研建设，通过有组织的科研与艺术创作，推动校级教科研紧紧围绕校缘产业公司的产品项目进行选题，促进教育链、人才链与产业链的深度融合，提升研究成果转化为新质生产力的能力，推动学校教科研工作高质量发展，现就推动以产业大项目引导的教科研建设相关工作通知如下：

## 一、指导思想

以产业发展为研究主体，坚持教学、科研、产业深度融合，基础、应用、综合研究、学科交叉联合，以产业发展问题引领教科研选题方向，以产业真实项目为牵引，以解决实际需求为驱动，建立“产业项目——科研项目——教学项目——育人项目”联动的科教融合机制，提高教科研研究能力和实力，强化教科研成果的实用性和应用性，用教科研研究成果指导产业发展趋势，促进学科专业一体化建设，驱动创新创业迭代升级，赋能应用型人才培养。

## 二、项目类别

(一) 科学研究项目

(二) 产教融合教学研究专项课题

## 三、申报条件

1. 申报校级教科研项目的教师原则上没有职称要求；但入职时间为 2020 年及以前，且具有中级及以上职称的教师，需作为教科研项目负责人进行申报。

2. 作为项目负责人限报 1 项，作为参与者最多参与 2 项。

3. 承担省级及以上科研项目且未结项者（含验收未通过），可不申报年度校级科研项目。

4. 校级重点及以上教研课题、质量工程项目、教材建设项目在研负责人，可不申报年度校级教研课题项目。

## 四、申报程序

1. 依照《2024 年校缘产业公司的产品项目列表》，各教学单位与校缘产业公司的项目对接人进行充分的沟通，基于产品体系或整合若干项目后，共同研究确定教科研项目的选题类型、研究方向、人员组成、预期成果、研究条件、经费需求等，为组织立项做好前期准备。

2. 各教学单位、教科研团队负责人组织教师进行教科研项目的申报，申报人需填写相关申报材料（包括个人项目申报书、项目申报汇总表、学院审核结果报告等，需 11 月 25 日前提交至指定邮箱），并按照要求提交相关材料，经团队负责人初审

后提交到所在学院。

3. 教学单位组织对申报项目进行审核，并推荐符合条件的项目分别上报科研管理部、教务部。

4. 学校组织校、企两方面专家共同对申报项目进行评审，确定资助项目和资助额度。

5. 评审结果公示后，学校、项目负责人、相应的校缘产业公司三方共同签订项目合同、保密协议，并按照合同要求进行资助经费。

## **五、申报要求**

1. 各教学单位、教科研团队负责人要全面落实《通知》要求，深入企业对接产业项目需求，切实解决企业发展和生产、创作中的实际问题，形成“学研产创”闭环。

2. 申报者需严格按照经费预算和使用规定进行经费的申请和使用，确保经费使用和管理的合理性和合规性。在撰写申请材料前，请认真阅读《吉林动画学院科研项目管理办法》《吉林动画学院科研经费管理办法》《吉林动画学院高等教育教学研究课题管理办法》等。

3. 申报者必须严格遵守学术诚信原则，确保项目申请材料的所有内容均真实、准确，不得有任何虚假、夸大或抄袭行为。如发现申报材料中存在学术不端行为，学校将取消其申报资格，并依据相关规定进行严肃处理。

4. 项目研究中涉及的知识产权归属和利益分配需按照学校

和相关法律法规进行处理。申报者需明确项目成果的知识产权归属，并保护学校和参与者的合法权益。

5. 获批项目需按照研究计划进行，不得擅自更改研究内容或目标。项目完成后需按时提交结项报告和研究成果，接受学校组织的验收。

6. 此项工作将纳入教学单位、教科研团队绩效考核。

## **六、联系人及联系方式**

科研管理部：赵老师，0431-87011550，1530595072@qq.com

高教研究所、教务部：唐老师、林老师 0431-81310822，  
495767184@qq.com

附件

1. 吉林动画学院科学研究项目申报指南（2024版）
2. 吉林动画学院产教融合教学研究专项课题立项指南
3. 2024年校缘产业公司的产品项目列表

# 吉林动画学院科学研究项目申报指南 (2024 版)

## 一、申报类别

社会科学研究项目、科学技术研究项目、艺术创作项目、党建与思想政治工作专项、创新创业专项。

## 二、研究期限

研究期限为 2 年。

## 三、选题方向

### 1. 社会科学研究项目

聚焦学科发展前沿，结合国家文化产业、文旅产业、文化政策、设计领域以及高等教育数字化等关键领域，深入研究其发展趋势、创新模式、市场策略以及政策影响。主要通过设计学、戏剧与影视学、管理学、经济学、文学、信息技术等学科交叉融合，并结合动漫游、影视、设计、新媒体、民用航空等产业发展，探索内容创新与市场融合的新路径，旨在为文化产业等的繁荣发展提供理论支撑和实践指导。

#### (1) 学科发展研究

围绕艺术学门类下的设计学、戏剧与影视学，以及管理学、经济学、文学、信息技术等学科的最新进展与前沿领域开展研究。该领域不仅关注各学科的独立发展，更强调艺术形式与技术创新的深度融合，以及多学科协同对推动学科专业布局调整、

培养复合型人才的重要作用。通过深入研究，旨在把握学科发展脉搏，建设学科交叉的教学科研平台，推动知识创新、理论创新、方法创新，为教育与科研、艺术创作提供前瞻性的指导。

## （2）产业发展研究

面向国家战略需求，立足学校优势特色，以文化产业和文旅产业为核心，深入分析两者在内容创作、技术应用、市场运营等方面的创新模式与策略。针对文化产业研究，提出促进其繁荣发展的有效路径；探索文化旅游深度融合的新模式，提升旅游体验，增强文化传播力。关注文化产业的市场策略与政策环境，为产业发展提供科学依据和决策支持。

## （3）文化政策研究

围绕国家重大问题及政策的制定背景、目标与实施效果进行全面分析。通过深入研究政策文本、政策执行过程及其实际效果，为政策制定者提供优化建议，确保文化政策能够更好地服务于产业发展和社会需求。同时，政策研究也关注政策对文化产业、文旅产业等关键领域的引导和推动作用，为政策调整和完善提供数据支持和理论依据。

## （4）教育科学研究

教育科学研究涵盖高等教育发展的各个方面，包括数字化教育平台与资源建设、智慧教育与学习分析、教育信息化战略规划与实施等。关注国内外高等教育发展趋势，比较不同教育体系的优缺点，同时深入研究民办教育的特点与规律。提升教

育教学质量，推动教育现代化进程，为培养具有创新精神和实践能力的高素质人才提供有力支撑。

#### (5) 市场融合研究

围绕动漫游、影视、设计、新媒体等领域的市场动态，深入分析不同产业之间的市场融合趋势，探索市场融合的新策略与路径，并通过案例研究提炼成功经验。同时，关注创新机制与路径的研究，发现新的生产方式和传播路径，以满足市场多元化需求。通过深入研究用户行为与需求，为市场融合提供精准的数据支持和决策依据。

## 2. 科学技术研究项目

聚焦动画技术的渲染与特效、游戏技术的引擎开发与AI应用、引擎技术的图形渲染与物理模拟、人工智能的深度学习与自然语言处理、数字人技术、AI动画技术、AIGC动漫内容生成、虚拟影像拍摄、多模态人机交互技术，以及三维动画生产流程管理、教育数字化的教学资源与智能教学系统建设，解决和攻克制约创新发展的关键技术，促进科技成果的转化，加快形成新质生产力。

其中，AI技术相关研究为限制性申报项目[(1) — (3)中AI技术相关研究为限制性申报项目]，以市场为引领，围绕产业公司的产品体系，凝练关键技术，展开科学研究(围绕产业产品所需技术的立项经科研与技术创新中心审核后后方可立项)，包括：

### (1) AI 驱动下的动漫创作模式创新研究

研究 AI 技术在动漫创作中的应用，探索新的创作模式和流程，提升动漫作品的创作效率和艺术表现力，促进动漫艺术的创新发展。

### (2) AI 在游戏设计与用户体验优化中的应用研究

研究 AI 在游戏设计中的应用，包括智能 NPC 设计、游戏策略生成、用户行为分析等，提升游戏的互动性和用户体验，推动游戏产业的创新发展。

### (3) AI 在影视制作与教育中的应用研究

通过智能化影视制作、虚拟现实体验、人机交互等技术，实现影视制作的自动化和智能化。开展人工智能时代影视教育变革、人才培养、大视听实践教学的新路径研究，培养适应未来影视产业发展需求的人才。

### (4) AI 辅助下的智能产品设计与艺术创新研究

研究 AI 在智能产品设计中的应用，结合艺术创新理念，探索智能产品的美学设计和用户体验优化，培养具有创新能力的智能产品设计人才。

### (5) AI 技术在文化产业市场分析与预测中的应用研究

利用 AI 技术进行文化产业市场数据的挖掘和分析，预测市场趋势和消费者行为，为文化产业的决策提供科学依据，推动文化产业的繁荣发展。

### (6) 基于 AI 技术的创新创业项目孵化模式研究

研究 AI 技术在创新创业项目孵化中的应用,包括项目筛选、评估、支持等方面,探索建立基于 AI 技术的创新创业项目孵化模式,提高创新创业项目的成功率和质量。

### **3. 艺术创作项目**

聚焦动画、漫画、游戏、戏剧、电影(微电影)、电视(微短剧)、传媒(微视频)、衍生产品设计、艺术设计、传统绘画等艺术领域,坚持以人民为中心的创作导向,深挖中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展,结合吉林省的地域特色文化发展,创作思想精深、艺术精湛、制作精良的艺术精品。对于创作类项目需明确项目方向(实验、商业、政府服务等),根据不同方向调整创作重点与策略,如实验项目可侧重国际奖项,商业项目需关注市场认可,政府项目则需争取政府支持。

### **4. 党建与思想政治工作专项**

聚焦新时代民办高校思想政治工作创新、党建质量提升、智媒时代网络思想政治教育等工作,围绕党建类、思政理论类、课程思政类、三全育人方面,开展基础性、全局性、前瞻性的理论研究与实践探索,成果应具有较高的实际应用价值或学术价值。

### **5. 创新创业专项**

聚焦文化产业、文旅产业、影视产业等领域的大学生创新创业需求,主要结合学校动画、漫画、影视和新媒体、设计、民航等领域创业发展遇到的新问题,开展发展趋势、创业模式、

市场策略以及政策影响等的研究，为相关领域的创新创业发展提供理论支撑和实践指导。

#### **四、申报要求**

1. 个人的项目申报书（电子版，教学单位统一收取，按申报类别分别建立文件夹，文件命名方式：单位—姓名）；

2. 项目申报汇总表（电子版，单位统一汇总，涉及相关部门，请附主管领导电子签名）；

3. 教学单位提交的项目申报审核结果报告（纸质版1份，单位、部门科研主管领导签字；电子版与申报书、汇总表一并发送至指定邮箱）；

4. 其他部门直接报科研管理部。

附件：

1-1. 吉林动画学院科学研究项目（社会科学研究）申报书

1-2. 吉林动画学院科学研究项目（科学技术研究）申报书

1-3. 吉林动画学院艺术创作项目申报书

1-4. 吉林动画学院科学研究项目（党建与思想政治工作专项）申报书

1-5. 吉林动画学院科学研究项目（创新创业专项）申报书

1-6. 2024年度吉林动画学院科学研究项目申报汇总表

1-7. 2024年度吉林动画学院科学研究项目申报审核结果报告

附件 1-1

# 吉林动画学院科学研究项目（社会科学研究） 申报书

申报课题名称：

一级学科代码及名称：

计划完成时间：202 年 月

项目负责人：

负责人职务及职称：

负责人手机号码：

负责人所在院系或部门：

填表日期：202 年 月 日

吉林动画学院科研管理部制

2024 年 10 月

## 填表说明

一、本申报书应采用 A4 纸打印，左侧装订，对于篇幅不够的栏目可自行加页。

二、学科代码和名称按教育部 2022 年修订发布的《学位授予和人才培养学科目录》填写。

三、本表所列各项，请认真如实填写。

### 一、项目负责人基本情况

负责人姓名		性别		民族		出生年月	
行政职务		专业技术职务				研究专长	
最后学历		最后学位				担任导师	
工作单位				联系电话			
通讯地址					邮 编		
是否同时承担其他科研项目的研究							

### 二、主要参加人员基本情况

(除项目负责人以外的参加人员不可超过7人)

姓 名	性 别	出生年月	专业 技术职务	研究专长	学历学位	单 位

### 三、负责人正在承担的其他研究项目

项 目 名 称	项目类别	起止时间	批准单位	资助金额 (万)



--

前期工作基础

--

研究总体框架、研究目标、主要研究内容、重点难点、项目拟采取的研究方法

--

研究成果形式与数量、使用去向及预期社会效益

### 六、研究计划安排

研究进度（时间节点）	进度内容、预期目标和成果



3	<b>劳务费</b> （包括在项目实施过程中支付给参与项目的研究生、博士后、访问学者和项目聘用的研究人员、科研辅助人员等的劳务性费用；以及支付给临时聘请的咨询专家的费用等）		
---	---	--	--

### 九、申报单位、申请人承诺

本单位保证本表各项内容填写的真实性。如获准立项，承诺以本表为有约束力的协议。项目申请人承诺认真开展研究工作，取得预期研究成果，按时向科研管理部申报中期检查及结项工作的研究成果。

申请人签字：

单位负责人（签字）：

202 年 月 日

### 十、科研管理部意见

科研管理部负责人（签字）：

202 年 月 日

附件 1-2

## 吉林动画学院科学研究项目（科学技术研究） 申报书

申报课题名称：

一级学科代码及名称：

计划完成时间：202 年 月

项目负责人：

负责人职务及职称：

负责人手机号码：

负责人所在院系或部门：

填表日期：202 年 月 日

吉林动画学院科研管理部制

2024 年 10 月

# 填表说明

一、本申报书应采用 A4 纸打印，左侧装订，对于篇幅不够的栏目可自行加页。

二、学科代码和名称按教育部 2022 年修订发布的《学位授予和人才培养学科目录》填写。

三、本表所列各项，请认真如实填写。

## 一、项目负责人基本情况

负责人姓名		性别		民族		出生年月	
行政职务		专业技术职务				研究专长	
最后学历		最后学位				担任导师	
工作单位				联系电话			
通讯地址					邮 编		
是否同时承担其他科研项目的研究							

## 二、主要参加人员基本情况

(除项目负责人以外的参加人员不可超过 7 人)

姓 名	性 别	出生年月	专业 技术职务	研究专长	学历学位	单 位

### 三、负责人承担的其他在研项目

项目名称	项目类别	起止时间	批准单位	资助金额 (万元)

### 四、课题组成员取得的与本课题有关的代表性研究成果

(填报代表性论著情况, 应与项目有较强相关性)

完成人	论著名称	署名排序	发表刊物(著作) 信息	对项目的支撑作用和相关性

(成果形式含科研成果获奖、专利等)

完成人	成果名称	成果形式	署名排序	批准单位	批准时间

## 五、申报项目内容概况

申报项目的目的和必要性及主要研究技术内容的国内外发展现状与趋势

前期工作基础

主要研究内容、拟解决的技术难点和关键技术、项目拟采取的研究方法（或技术工艺路线、实施方案）

研究成果、主要技术及应用转化的前景预测分析

## 六、研究计划安排

研究进度（时间节点）	进度内容、预期目标和成果

## 七、项目组成员任务分工

人员	主要负责任务

## 八、课题经费预算（单位：元）

序号	经费项目		经费来源
	事项名称	预算额度	学校
1	设备费 (包括设备购置、试制、升级改造、 租赁等费用)		
	其中：设备购置费		
2	业务费 (包括在项目实施过程中消耗的各种材料、辅助材料等低值易耗品的采购、运输、装卸、整理等费用，发生的测试化验加工、燃料动力、出版/文献/信息传播/知识产权事务、会议/差旅/国际合作交流等费用，以及其他相关支出)		
3	劳务费 (包括在项目实施过程中支付给参与项目的研究生、博士后、访问学者和项目聘用的研究人员、科研辅助人员等的劳务性费用；以及支付给临时聘请的咨询专家的费用等)		

## 九、申报单位、申请人承诺

本单位保证本表各项内容填写的真实性。如获准立项，承诺以本表为有约束力的协议。项目申请人承诺认真开展研究工作，取得预期研究成果，按时向科研管理部申报中期检查及结项工作的研究成果。

申请人签字：

单位负责人（签字）：

202 年 月 日

## 十、科研管理部意见

科研管理部负责人（签字）：

202 年 月 日

附件 1-3

## 吉林动画学院艺术创作项目申报书

创作类别	(填写美术、动画作品、摄影、舞台艺术、影视作品等)
项目名称	
项目负责人	
所在单位	
填表日期	

吉林动画学院科研管理部制

2024 年 10 月

## 填表说明

一、本申报书应采用 A4 纸打印，左侧装订，对于篇幅不够的栏目可自行加页。

二、本表所列各项，请认真如实填写。

### 一、项目申请人基本情况

姓名		性别		民族		出生年月	
行政职务		专业技术职务				研究专长	
最后学历		最后学位				电子邮箱	
所在单位				联系电话			

### 二、项目基本情况

项目名称			
创作类别			
所处阶段	<input type="checkbox"/> 已完成	<input type="checkbox"/> 正在开展	<input type="checkbox"/> 规划中
预期成果			
项目时长/ 作品尺幅			
项目周期	年	月到	年 月

### 三、项目组成员基本情况

姓名	性别	出生年月	专业技术职务	研究专长	学历学位	单位

#### 四、项目组成员参加省部级以上展览、演出和比赛情况及所获奖项

序号	作品名称	所获奖项	颁奖单位	获奖时间

#### 五、申报项目内容概况（不少于 4000 字）

1. 申报项目的主题思想、创作构思和艺术特色。
2. 申报项目的价值和意义。
3. 申报项目的前期准备情况和已经取得的阶段性成果。
4. 申报项目的成果形式。

## 六、项目实施计划

项目进度	进度时间、内容、预期目标和成果
第一阶段	
第二阶段	
第三阶段	

## 七、项目组成员任务分工

人员	主要负责任务

## 八、经费预算（单位：万元）

开支项目	申请资助金额	备注说明
一、创作费		
1、资料收集费		
2、材料购置费		
3、学习实践费		
4、创作排练费		
5、录音录像费		
二、差旅费		
1、交通费		

2、住宿费		
3、伙食费		
4、其他		
三、展览演出费		
1、展览费		
2、演出费		
3、其他		
合计		

### 九、申报单位、申请人承诺

本单位保证本表各项内容填写的真实性。如获准立项，承诺以本表为有约束力的协议。项目申请人承诺认真开展研究工作，取得预期研究成果，按时向科研管理部申报中期检查及结项工作的研究成果。

申请人签字：

单位负责人（签字）：

202 年 月 日

### 十、科研管理部意见

科研管理部负责人（签字）：

202 年 月 日

附件 1-4

## 吉林动画学院科学研究项目（党建与思想 政治工作专项）申报书

申报课题名称：

一级学科代码及名称：

计划完成时间：202 年 月

项目负责人：

负责人职务及职称：

负责人手机号码：

负责人所在院系或部门：

填表日期：202 年 月 日

吉林动画学院科研管理部制

2024 年 10 月

## 填表说明

一、本申报书应采用 A4 纸打印，左侧装订，对于篇幅不够的栏目可自行加页。

二、学科代码和名称按教育部 2022 年修订发布的《学位授予和人才培养学科目录》填写。

三、本表所列各项，请认真如实填写。

### 一、项目负责人基本情况

负责人姓名		性别		民族		出生年月	
行政职务		专业技术职务				研究专长	
最后学历		最后学位				担任导师	
工作单位				联系电话			
通讯地址					邮 编		
是否同时承担其他科研项目研究							

### 二、主要参加人员基本情况

(除项目负责人以外的参加人员不可超过7人)

姓 名	性 别	出生年月	专业 技术职务	研究专长	学历学位	单 位

### 三、负责人正在承担的其他研究项目

项 目 名 称	项目类别	起止时间	批准单位	资助金额 (万)



前期工作基础

研究总体框架、研究目标、主要研究内容、重点难点、项目拟采取的研究方法

研究成果形式与数量、使用去向及预期社会效益

--

### 六、研究计划安排

研究进度（时间节点）	进度内容、预期目标和成果

### 七、项目组成员任务分工

人员	主要负责任务

### 八、课题经费预算（单位：元）

序号	经费项目		经费来源
	事项名称	预算额度	学校
1	设备费 (包括设备购置、试制、升级改造、 租赁等费用)		
	其中：设备购置费		
2	业务费 (包括在项目实施过程中消耗的各种材料、 辅助材料等低值易耗品的采购、运输、 装卸、整理等费用，发生的测试化验加工、 燃料动力、出版/文献/信息传播/知识产权 事务、会议/差旅/国际合作交流等费用， 以及其他相关支出)		

3	<b>劳务费</b> （包括在项目实施过程中支付给参与项目的研究生、博士后、访问学者和项目聘用的研究人员、科研辅助人员等的劳务性费用；以及支付给临时聘请的咨询专家的费用等）		
---	---	--	--

### 九、申报单位、申请人承诺

本单位保证本表各项内容填写的真实性。如获准立项，承诺以本表为有约束力的协议。项目申请人承诺认真开展研究工作，取得预期研究成果，按时向科研管理部申报中期检查及结项工作的研究成果。

申请人签字：

单位负责人（签字）：

202 年 月 日

### 十、科研管理部意见

科研管理部负责人（签字）：

202 年 月 日

附件 1-5

# 吉林动画学院科学研究项目（创新创业专项） 申报书

申报课题名称：

一级学科代码及名称：

计划完成时间：202 年 月

项目负责人：

负责人职务及职称：

负责人手机号码：

负责人所在院系或部门：

填表日期：202 年 月 日

吉林动画学院科研管理部制

2024 年 10 月

## 填表说明

一、本申报书应采用 A4 纸打印，左侧装订，对于篇幅不够的栏目可自行加页。

二、学科代码和名称按教育部 2022 年修订发布的《学位授予和人才培养学科目录》填写。

三、本表所列各项，请认真如实填写。

### 一、项目负责人基本情况

负责人姓名		性别		民族		出生年月	
行政职务		专业技术职务				研究专长	
最后学历		最后学位				担任导师	
工作单位				联系电话			
通讯地址					邮 编		
是否同时承担其他科研项目的研究							

### 二、主要参加人员基本情况

(除项目负责人以外的参加人员不可超过7人)

姓 名	性 别	出生年月	专业 技术职务	研究专长	学历学位	单 位

### 三、负责人正在承担的其他研究项目

项 目 名 称	项目类别	起止时间	批准单位	资助金额 (万)

#### 四、课题组成员取得的与本课题有关的代表性研究成果

(填报代表性论著情况, 应与项目有较强相关性)

完成人	论著名称	署名排序	发表刊物(著作)信息	对项目的支撑作用和相关性

(成果形式含获奖、专利等)

完成人	成果名称	成果形式	署名排序	批准单位	批准时间

#### 五、依托创新创业项目情况

项目名称	成员排序	项目简介	完成形式	起止时间

## 六、申报项目内容概况

申报项目的目的和必要性及国内外发展现状与趋势

前期工作基础

研究总体框架、研究目标、主要研究内容、重点难点、项目拟采取的研究方法（或技术工艺路线、实施方案）

研究成果形式与数量、使用去向及预期应用效益

### 七、研究计划安排

研究进度（时间节点）	进度内容、预期目标和成果

### 八、项目组成员任务分工

人员	主要负责任务

### 九、课题经费预算（单位：元）

序号	经费项目		经费来源
	事项名称	预算额度	学校
1	设备费 (包括设备购置、试制、升级改造、 租赁等费用)		
	其中：设备购置费		
2	业务费 (包括在项目实施过程中消耗的各种材料、辅助材料等低值易耗品的采购、运输、装卸、整理等费用，发生的测试化验加工、燃料动力、出版/文献/信息传播/知识产权事务、会议/差旅/国际合作交流等费用，以及其他相关支出。)		
3	劳务费 (包括在项目实施过程中支付给参与项目的研究生、博士后、访问学者和项目聘用的研究人员、科研辅助人员等的劳务性费用；以及支付给临时聘请的咨询专家的费用等)		

### 十、申报单位、申请人承诺

本单位保证本表各项内容填写的真实性。如获准立项，承诺以本表为有约束力的协议。项目申请人承诺认真开展研究工作，取得预期研究成果，按时向科研管理部申报中期检查及结项工作的研究成果。

申请人签字：

单位负责人（签字）：

202 年 月 日

十一、科研管理部意见

科研管理部负责人（签字）：

202 年 月 日

附件 1-6

## 2024 年度吉林动画学院科学研究项目申报汇总表

序号	所在单位	项目申报类别	项目名称	负责人	职称	项目组成员（逗号隔开）	成果形式	科研团队研究方向	是否符合科研团队研究方向	联系电话

附件 1-7

## 2024 年度吉林动画学院科学研究项目 申报审核结果报告

科研管理部：

××学院（或部门）共申报 2024 年度吉林动画学院科学研究项目×项，其中社会科学研究项目×项，科学技术研究项目×项，艺术创作项目×项，党建与思想政治工作专项×项，创新创业专项×项。按照学校项目管理相关规定及《2024 年度吉林动画学院科学研究项目申报指南》要求，申请人的资格、申报书的规范性、申请材料的真实性和完整性符合要求，不存在学术不端等问题。

签字：

××学院（或部门）

2024 年××月××日

# 吉林动画学院产教融合教学研究专项课题 立项指南

## 一、申报类别

教学改革研究、教材建设与研究、课程与课程群建设、专业与专业群建设

## 二、选题方向

**教学改革研究：**以产业大项目为实践教学内容的教学内容、理念、方法、手段、模式等改革研究；依托产业大项目的新技术、新理论、新方法在实践教学中的融合创新研究；产业大项目工业化流程与人才培养、课堂教学的耦合研究；与校缘产业公司联合人才培养的路径、模式创新研究等。

**教材建设与研究：**贯彻《党中央、国务院关于加强和改进新形势下大中小学教材建设的意见》与《普通高等学校教材管理办法》，围绕学校发展定位、各专业特色与人才培养目标，开展以产业大项目为内容的系列实践教材编著；实施以产业大项目为内容的实践教材建设理论、方法与机制创新研究。

**课程与课程群建设：**专业实践课程或课程群，依据学校发展定位、各专业特色与人才培养目标，探索以产业大项目为内容的实践课程、课程群建设的新理念、新方法、新手段、新模式等，开展课程（群）内容体系优化研究、课程（群）教学方法改革研究、课程（群）评价体系和课程（群）管理办法研究、

以质量为导向的课程（群）建设激励机制研究等。

专业基础课程，围绕学校发展定位、各专业特色与人才培养目标，面向市场需求和实践创作需要，开展基于项目制、学科专业交叉、新技术和新理论融入的基础课程（群）建设等研究。

**专业与专业群建设：**落实国家“四新”及学校发展战略要求，探索在产教融合、产业大学建设背景下，专业（群）更新教育理念、创新培养模式、拓宽培养平台、优化课程体系、改革教学方法与评价体系、完善教育管理方式、强化保障体系等综合改革与实践，研究构建符合国家、吉林省和学校整体规划的专业（群）建设标准、评价标准，培养满足新时代需求的“卓越人才”。

### **三、成果形式**

**教学改革研究：**研究报告、建设方案、实践案例、系列论文等。

**教材建设与研究：**教材、研究报告、系列论文等。

**课程与课程群建设：**研究报告、建设方案、教学大纲、案例、系列论文等。

**专业与专业群建设：**形成完整的综合改革方案，提交研究报告、改革方案、典型经验、系列论文等。

### **四、申报要求**

1. 产教融合教学研究专项课题主要面向专业学院，各专业学院立项总数占年度教改课题立项总数的 70%。

2. 个人的项目申报书（电子版，教学单位统一收取，按申报类别分别建立文件夹，文件命名方式：单位—姓名）。

3. 项目申报汇总表（电子版，单位统一汇总，涉及相关部门，请附主管领导电子签名）。

4. 其他部门、非专业学院按年度教改课题立项通知申报项目。

附件：

2-1. 吉林动画学院产教融合教学研究专项课题申报汇总表

2-2. 吉林动画学院产教融合教学研究专项课题立项申请书

附件 2-1

## 吉林动画学院产教融合教学研究专项课题申报汇总表

序号	推荐单位	课题名称	课题类型	课题层次	主持人姓名	主持人身份	职务	职称	课题组成员 (逗号隔开)	课题组人数	研究起止时间 (年月)		实践起止时间 (年月)		成果形式	主持人手机号码	微信	邮箱	备注

附件 2-2

## 吉林动画学院产教融合教学研究专项课题 立项申请书

课题名称\_\_\_\_\_

课题申报层次（重点、一般）\_\_\_\_\_

课题主持人\_\_\_\_\_

推荐单位\_\_\_\_\_

填表日期\_\_\_\_\_年 月 日

吉林动画学院

## 填表说明

1. 本表须用计算机填写。表中所列栏目须认真如实填写，不得漏项，已规定的内容不得改动。页数不够可加页，页码做相应调整。凡填写不全或不按要求填写的取消参评资格，申报材料自动作废。

2. “课题类别”栏内，请在下列课题类别中选择其一填写：

A. 重点课题 B. 一般课题

3. “课题申报人”栏应为课题研究的实际负责人，只能填写 1 人。

4. “责任单位”栏，请填写申报人所在单位全称。

5. “课题组成员”栏所填人员必须征得本人同意，切实参加本课题研究工作，限报 6 人（不含课题负责人）。批准立项后，表中人员未经申请批准不得随意调整，否则不予结项。

6. “预期成果”栏，系指公开发表的教材或研究论文等。本年度对各级各类课题成果不作硬性规定，由课题负责人自行确定课题研究成果的形式、数量和级别。

A. 咨询报告 B. 论文 C. 研究报告 D. 教材 E. 编著 F. 专著 G. 译著 H. 其他

7. 本表须经课题申报人所在单位审核后上报。

8. 本表要求统一用 A4 纸双面打印、左侧装订。

9. 研究时间：一般为 1—3 年。

注：仅以咨询报告作为结题形式的课题，研究时间不能超过 1 年。

## 一、课题成员简况

课题名称								
课题研究起止年月		年 月- - - - - 年 月						
课题实践起止年月		年 月- - - - - 年 月						
课题 主持 人	姓名		性别		民族		出生年月	
	职称		职务		学历 学位		专业	
	所在部门				联系电话 微信			
	研究方向				主讲课程	(简单概要)		
近 5 年负 责人 与课 题组 成员 完成 的主 要教 学工 作	近五年 主要教学 工作简历	主讲人	时间	课程名称	授课对象	学时	学生数	
	完成的 主要教 学改 革和研 究工 作	时间	人员姓名、排名	项目名称	获奖情况			
课题 组主 要成 员	姓名	性别	年龄	职称	所在部门		课题分工	

## 二、课题设计论证

本表参照以下提纲撰写，要求思路清晰，主题突出，层次分明，内容翔实，排版清晰。（字体：仿宋\_GB2312，小四号，行间距 20 磅）。

[选题依据] 相关研究的学术史梳理及研究动态（含国内外研究现状）；本课题相对于已有研究的独到学术价值和应用价值等。不超 1000 字。

[研究的目的意义] 300 字以内。

[研究内容] 本课题的研究对象、主要目标、主体内容、拟解决的关键问题。字数不超过 1000 字。

[研究计划] 研究思路、研究方法、实施步骤、主要分工等。字数不超过 1000 字。

[创新之处] 在学术思想、对策建议、研究方法等方面的特色和创新。字数不超过 500 字。

[预期成果] 成果形式、使用去向及预期社会效益等（略写）。字数不超过 500 字。

[完成课题的可行性] 前期成果、团队情况、时间、经费等条件（略写）。字数不超过 1000 字左右。

注：

1. 完成课题的可行性部分主要是近五年取得与课题相关的成果、团队情况等内容；
2. 经费需单独列出一部分。

[参考文献] 开展本课题研究的主要中外参考文献（略写）。

### 三、课题研究基础

提示：本栏目必须如实填写，如核查出作假虚报，将按照《课题管理办法》严肃处理，并予以通报。

1. 负责人及课题组主要成员近5年来已取得的相关代表性教研成果（限填8项以内）。

序号	本人角色	报刊或出版社名称	发表或出版时间	成果题目	全文字数
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

2. 负责人及课题组主要成员近5年来独立承担的相关教研课题（限填8项以内）。

序号	本人角色	立项年度	主管立项部门名称	课题名称	课题状态 (在研或结项)
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					

注：代表性教研成果栏“本人角色”是指独著、第几位作者，其中代表性教研成果全部为论文形式的，相关论文在国内期刊首发比例原则上不得少于1/3。相关教研项目栏“本人角色”是指主持人、第几位参加者等。

#### 四、经费预算

支出科目名称	金 额	备注
	元	
	元	
合 计	元	
副高级及以上职称 专家推荐 意见	<p>(主持人为中级及以下专业技术职称的需要推荐意见)</p> <p style="text-align: right;">推荐人签字:</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>	
主持人 所在单位 审核意见	<p>《申报书》所填写内容属实;该课题主持人与课题组成员的政治、业务素质适合承担本课题的研究工作;本单位同意承担立项后的管理任务和信誉保证。</p> <p style="text-align: right;">负责人签字:</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>	
专家组 评审意见	<p style="text-align: right;">组长签字:</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>	
学校主管 部门审批 意见	<p style="text-align: right;">(盖章)</p> <p style="text-align: right;">年 月 日</p>	

## 2024 年校缘产业公司的产品项目列表

### 一、动画项目

对应学院：动画艺术学院、未来影像学院、动漫游美术基础教学部						
序号	动画项目名称	第一完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
1	《青蛙王国》 1-4	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司；北京释梦映画影视股份有限公司	动画院线电影	重点项目	段莹莹
2	《疯狂电脑城》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司；北京释梦映画影视股份有限公司	动画院线电影	重点项目	段莹莹
3	《新卖火柴的小女孩之芙蕾雅》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司；北京释梦映画影视股份有限公司	动画院线电影	重点项目	段莹莹
4	《山海经：鸟之战》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司；北京释梦映画影视股份有限公司	动画院线电影	重点项目	段莹莹
5	《禹王传奇》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司；北京释梦映画影视股份有限公司	动画院线电影	重点项目	段莹莹
6	《四方动物城》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司；北京释梦映画影视股份有限公司	动画系列片	重点项目	段莹莹
7	四方动物城 第二季 《狐博士趣味成语故事》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司；北京释梦映画影视股份有限公司	动画系列片	重点项目	段莹莹
8	《山海经百兽》三维制作	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司	素材库	一般项目	段莹莹
9	《青蛙王国》 短视频	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动	短视频	一般项目	段莹莹

对应学院：动画艺术学院、未来影像学院、动漫游美术基础教学部

序号	动画项目名称	第一完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
			盘古网络科技股份有限公司			
10	《潮猴》短视频	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动盘古网络科技股份有限公司	短视频	一般项目	段莹莹

## 二、A级漫画创作项目

对应学院：漫画学院、动漫游美术基础教学部

序号	A级漫画创作项目名称	完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
1	宠物类 IP 漫画项目	长春市三味动漫设计有限公司		页漫	重点项目	马钰博
2	文博类 IP 漫画项目	长春市三味动漫设计有限公司		页漫	重点项目	马钰博
3	大道无名	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
4	新手养龙指南	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
5	回溯咖啡馆	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
6	超级绿茶系统	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
7	异界最强	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
8	我掉落的宝物都成了妹子	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
9	双龙	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
10	御神重生	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
11	无限档案	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
12	徒弟太粘人了怎么办	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	重点项目	马钰博
13	山海之战-通途	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	一般项目	马钰博
14	阴阳判	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	一般项目	马钰博

对应学院：漫画学院、动漫游美术基础教学部

序号	A级漫画创作项目名称	完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
15	魔王勇者	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	一般项目	马钰博
16	觉醒吧掌门	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	一般项目	马钰博
17	侠武道	长春市三味动漫设计有限公司		条漫	一般项目	马钰博
18	神龙客栈	长春市三味动漫设计有限公司		页漫	一般项目	马钰博

### 三、互动娱乐项目

对应学院：游戏学院、虚拟现实与电影技术学院、动漫游美术基础教学部

序号	互动娱乐项目名称	完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
1	动画宇宙平台（主站）	吉林吉动盘古网络科技有限公司		开放服务平台项目	重点项目	黄剑锋
2	动画宇宙 app	吉林吉动盘古网络科技有限公司		基于动画宇宙平台的APP产品	重点项目	齐森
3	人人做动漫	吉林吉动盘古网络科技有限公司		平台体系项目	重点项目	齐森
4	动画宇宙 AIGC 动漫创作平台	吉林吉动盘古网络科技有限公司		平台体系项目	重点项目	齐森
5	人人做展览	吉林吉动盘古网络科技有限公司		平台体系项目	重点项目	安宁 安世刚
6	人人做游戏	吉林吉动盘古网络科技有限公司		平台体系项目	重点项目	王占清 张乾
7	人人做影视	吉林吉动盘古网络科技有限公司		平台体系项目	重点项目	黄剑锋 李凯波
8	人人做设计	吉林吉动盘古网络科技有限公司		平台体系项目	重点项目	黄剑锋 李凯波
9	长白觉醒	吉林吉动盘古网络科技有限公司	吉林动画学院	电商小游戏	重点项目	安宁
10	九州云商	吉林吉动盘古网络科技有限公司		电商小游戏	重点项目	安宁
11	吉动元宇宙官网	吉林吉动盘古网络科技有限公司		科研平台项目	重点项目	安宁
13	数字作品管理平台	吉林吉动盘古网络科技有限公司		高校教学应用服务产品	一般项目	黄剑锋

对应学院：游戏学院、虚拟现实与电影技术学院、动漫游美术基础教学部						
序号	互动娱乐项目名称	完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
14	迷·局	吉林吉动盘古网络科技有限公司		商业实体小游戏	一般项目	罗崴
15	辟火英雄	吉林吉动盘古网络科技有限公司		商业实体小游戏	一般项目	罗崴
16	迷局 2	吉林吉动盘古网络科技有限公司		商业实体小游戏	一般项目	罗崴
17	诡一局（实体卡牌）	吉林吉动盘古网络科技有限公司		卡牌	一般项目	罗崴
18	诡谈·镜影迷生（剧本杀）	吉林吉动盘古网络科技有限公司		剧本杀	一般项目	罗崴
19	诡谈·使馆疑云（剧本杀）	吉林吉动盘古网络科技有限公司		剧本杀	一般项目	罗崴
20	封神杀·混元（实体卡牌）	吉林吉动盘古网络科技有限公司		卡牌	一般项目	罗崴

#### 四、影视实拍/真人+CG 项目

对应学院：电影学院						
序号	影视实拍/真人+CG 项目名称	第一完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
1	《山海之战》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司	网络大电影样片	重点项目	段莹莹
2	《传说之影》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院；吉林吉动文化艺术集团股份有限公司；吉林吉动天博影视制作股份有限公司	网络大电影样片	重点项目	段莹莹
3	院线电影（待定）	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司		院线电影	重点项目	史震
4	《这个杀手不太行》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院（电影学院）	微短剧	重点项目	史震
5	微短剧（待定）	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司		微短剧	重点项目	史震
6	《这个杀手不太行》第二部	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司		微短剧	重点项目	史震

对应学院：电影学院						
序号	影视实拍/真人+CG 项目名称	第一完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目 对接人
7	校园+山海题材微短剧	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司		微短剧	重点项目	史震
8	(校园+山海题材微短剧) 第二部	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司		微短剧	重点项目	史震
9	《神龙客栈》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院(电影学院)	网络大电影	一般项目	谭皓月
10	《梦想之门》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院(电影学院)	网络大电影	一般项目	史震
11	《战疫·我们的青春故事》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院(电影学院)	网络大电影	一般项目	谭皓月
12	《大圣》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院(电影学院)	微电影	一般项目	史震
13	电影学院系列微电影《目击者》	吉林动画学院(电影学院)		微电影	一般项目	电影学院
14	电影学院系列微电影《补牢未晚》	吉林动画学院(电影学院)		微电影	一般项目	电影学院
15	电影学院系列微电影《恩泽》	吉林动画学院(电影学院)		微电影	一般项目	电影学院
16	电影学院系列微电影《声声慢》	吉林动画学院(电影学院)		微电影	一般项目	电影学院
17	红色题材院线电影《最后一颗手榴弹》	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司		微电影	一般项目	电影学院

## 五、物理特效项目

对应学院：虚拟现实与电影技术学院						
序号	物理特效项目名称	第一完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目 对接人
1	《山海经百兽——一咒》	吉林吉动天博影视制作股份有限公司	吉林动画学院(虚拟现实与电影技术学院)	大型仿生机械	重点项目	李江
2	《山海经百兽——当康》	吉林吉动天博影视制作股份有限公司	吉林动画学院(虚拟现实与电影技术学院)	中小型雕塑	一般项目	李江
3	《山海经百兽——飞廉》	吉林吉动天博影视制作股份有限公司	吉林动画学院(虚拟现实与电影技术学院)	中小型雕塑	一般项目	李江
4	《山海经百兽——赢鱼》	吉林吉动天博影视制作股份有限公司	吉林动画学院(虚拟现实与电影技术学院)	中小型雕塑	一般项目	李江
5	《山海经百兽——凤凰》	吉林吉动天博影视制作股份有限公司	吉林动画学院(虚拟现实与电影技术学院)	中小型雕塑	一般项目	李江

**对应学院：虚拟现实与电影技术学院**

序号	物理特效项目名称	第一完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
6	《山海经百兽一辟邪》	吉林吉动天博影视制作股份有限公司	吉林动画学院（虚拟现实与电影技术学院）	中小型雕塑	一般项目	李江

**六、衍生产品项目**

**对应学院：设计与产品学院**

序号	衍生产品项目名称	第一完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
1	《四方动物城》衍生产品设计	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院（设计与产品学院）	衍生产品设计	重点项目	许光杰
2	《疯狂电脑城》衍生产品设计	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院（设计与产品学院）	衍生产品设计	重点项目	许光杰
3	《卖火柴的小女孩之芙蕾雅》衍生产品设计	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	吉林动画学院（设计与产品学院）	衍生产品设计	重点项目	许光杰

**七、品牌推广项目**

**对应学院：文化产业商学院**

序号	品牌推广项目名称	第一完成单位	其他完成单位	项目类型	项目级别	项目对接人
1	《疯狂电脑城》	吉林吉动文化艺术集团股份有限公司（品牌中心）	吉林动画学院（文化产业商学院）	账号运营	一般项目	尤云芳
2	《青蛙王国》	吉林吉动文化艺术集团股份有限公司（品牌中心）	吉林动画学院（文化产业商学院）	账号运营	一般项目	尤云芳
3	集团视频号	吉林吉动文化艺术集团股份有限公司（品牌中心）	吉林动画学院（文化产业商学院）	账号运营	一般项目	尤云芳
4	《动画宇宙》音频账号运营	吉林吉动文化艺术集团股份有限公司（品牌中心）	吉林动画学院（文化产业商学院）	账号运营	一般项目	尤云芳

## 八、双阳校区设计项目

对应学院：设计与产品学院						
序号	双阳校区设计项目类型	第一完成单位	项目发起部门	项目起止时间	项目级别	项目对接人
1	建筑设计	吉林动画学院（设计与产品学院）	总工办	长期项目	重点项目	郝宏铭
2	景观设计	吉林动画学院（设计与产品学院）	总工办	长期项目	重点项目	郝宏铭
3	家具设计	吉林动画学院（设计与产品学院）	总工办	长期项目	重点项目	郝宏铭
4	展馆设计	吉林动画学院（设计与产品学院）	总工办	长期项目	重点项目	郝宏铭
5	室内设计	吉林动画学院（设计与产品学院）	总工办	长期项目	重点项目	郝宏铭
6	交通工具设计	吉林动画学院（设计与产品学院）	总工办	长期项目	重点项目	郝宏铭
7	视觉传达设计	吉林动画学院（设计与产品学院）	总工办	长期项目	重点项目	郝宏铭
8	衍生产品设计	吉林动画学院（设计与产品学院）	总工办、吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	长期项目	重点项目	许光杰

## 九、山海内容规划项目（已启动、待启动项目）

对应学院：动画艺术学院、未来影像学院、电影学院、虚拟现实与电影技术学院、设计与产品学院、文化产业商学院、游戏学院、漫画学院						
序号	山海内容规划项目类型	项目名称	进展情况	项目起止时间	对应学院/产业公司	项目对接人
1	院线电影及衍生微短剧	《山海经：鸟之战》	进行中	2024-2026	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	段莹莹
2		《禹王传奇》	进行中	2024-2026	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	段莹莹
3		第三部	待启动	2025-2027	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	段莹莹
4		第四部	待启动	2025-2027	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	段莹莹
5		第五部	待启动	2026-2028	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	段莹莹
6		《丛林历险记》	待启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视传媒股份有限公司	史震

对应学院：动画艺术学院、未来影像学院、电影学院、虚拟现实与电影技术学院、设计与产品学院、文化产业商学院、游戏学院、漫画学院

序号	山海内容规划 项目类型	项目名称	进展情况	项目起止 时间	对应学院/ 产业公司	项目 对接人
7	微短剧	《开学后我惊呆了》	已启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
8		《逆世战神：山海》	已启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
9	微电影	第一部	待启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
10		第二部	待启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
11		第三部	待启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
12		第四部	待启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
13		第五部	待启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
14		第六部	待启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
15		第七部	待启动	2024-2025	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
16	动画系列片 及绘本、广播剧	《山海经·奇旅记》	待启动	2024-2026	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	段莹莹
17		《山海经·神游记》	待启动	2024-2027	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	段莹莹
18		《山海经·探山记》	待启动	2025-2027	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	段莹莹
19	系列动画短片		待启动		动画艺术学院、未来 影像学院	
20	漫画		待启动		漫画学院	
21	游戏	虚拟展馆	进行中		游戏学院	罗崴
22		《山海宇宙》端游	待启动		游戏学院	
23		《山海之旅》桌游	待启动	2024-2025	游戏学院	罗崴
24	真人+动画系列 片	《山海寻宝》	待启动	2024-2026	吉林吉动禹硕影视 传媒股份有限公司	史震
25	舞台剧	互动餐饮戏剧	待启动	2024-2026	电影学院	
26		《神兽要回家》	待启动	2024-2026	电影学院	

对应学院：动画艺术学院、未来影像学院、电影学院、虚拟现实与电影技术学院、设计与产品学院、文化产业商学院、游戏学院、漫画学院

序号	山海内容规划 项目类型	项目名称	进展情况	项目起止 时间	对应学院/ 产业公司	项目 对接人
27	研学课程		待启动		文化产业商学院	
28	交互设计		待启动		未来影像学院	